



Grupo EKVAT da Casa de Goa

Constituído em 1989, o Grupo EKVAT tem como objetivo divulgar a música e danças de Goa. Entre o seu repertório contam-se canções e danças populares, como o *Fugddi* e o *Deknni*, resultante da convivência entre a cultura hindu e a cultura ocidental cristã, bem como o *Mandó*, considerado o ex-libris da música de Goa, acompanhado de *dulpodam* e as rapsódias de Damão e Diu.

O grupo EKVAT tem percorrido o país, com mais de 100 atuações, nomeadamente em Viseu (Auditório Mirita Casimiro), Porto (Casa da Música), Coimbra (Exposição de Goa a Lisboa), Lisboa (Expo 98, Lisboa Capital Europeia da Cultura) e Açores (7.º Seminário Internacional de História Indo Portuguesa e nas Festas Sanjoaninas). Fora do país, realizou uma atuação em Londres, em 2001, e outra, em 2007, em Washington D.C., a convite da Smithsonian Institution, no âmbito da exposição “Encompassing the Globe: Portugal and the World in the 16th and 17th Centuries”.

Merecem especial referência as digressões do EKVAT pela Índia, em 1999 e em 2011.

Contatos:

ekvat.cg@gmail.com

Páginas:

<https://www.facebook.com/ekvatcg>

http://www.youtube.com/results?search_query=ekvat&search_type=&aq=f